

Pressemitteilung
10. April 2026

Young Talents at Work: WDC-Campus macht Frankfurt zum Reallabor für die Welt von morgen



Die World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026 schlägt mit dem WDC-Campus eine Brücke zwischen akademischer Vision und gesellschaftlicher Praxis: Über Monate hinweg wird das Museum Angewandte Kunst zum Schauplatz für mutige Entwürfe und den direkten Dialog über unser künftiges Zusammenleben. Mit einer wegweisenden Ausstellung im Sommer (3. Juli bis 9. August) und einer kontinuierlichen Reihe von Dialogwerkstätten vernetzt der WDC-Campus rund 25 nationale und internationale Hochschulen, um die Gestaltung einer nachhaltigen und demokratischen Zukunft voranzutreiben. Die WDC 2026 lädt zur offiziellen KickOff-Veranstaltung am 14. April 2026 ins Museum Angewandte Kunst ein.

Worum geht es beim WDC-Campus?

Als zentrales Eigenformat des WDC-Programms rückt der WDC-Campus die nächste Generation von Gestalterinnen und Gestaltern ins Zentrum des Geschehens. Das vom WDC-Team eigens entwickelte Projekt versteht sich dabei als interdisziplinäre Plattform, die Studierende, Hochschulen, Start-ups und Forschungseinrichtungen vernetzt, um innovative Antworten auf die drängenden ökologischen und sozialen Fragen unserer Gegenwart zu finden – passend zur Leitidee der WDC 2026 *Designing democracy. Atmospheres for a better life*. In einer Zeit, in der technologische Entwicklung und Informationsüberfluss nach neuer Orientierung verlangen, stellt das Projekt essenzielle Fragen nach der Verantwortung für unseren Planeten und dem Weg hin zu einer CO₂-neutralen Kreislaufwirtschaft – kurzum: den entscheidenden Schritt von „human-centric“ zu „planet-centric“ Design.

Roland Lambrette, Gesellschafter der Design FRM gGmbH, betont die strategische Bedeutung des Formats: *„Der WDC-Campus ist ein Herzstück unseres Programmjahres. Hier wird die visionäre Kraft der nächsten Generation sichtbar und erlebbar. Junge Gestalter:innen, und auch der Nachwuchs aus vielen anderen Disziplinen, verstehen heute, dass Design nicht nur Formgebung bedeutet, sondern sie begreifen und nutzen Design als transformatives Werkzeug für unsere Gesellschaft. Dass wir über 20 regionale und internationale Hochschulen sowie renommierte Designpreise unter*

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of



„einem Dach vereinen, zeigt: Frankfurt RheinMain wird 2026 zum globalen Reallabor für eine lebenswerte und demokratische Zukunft.“

Wer macht mit?

Bereits im Wintersemester 25/26 wurden in zahlreichen Seminaren der teilnehmenden Hochschulen erste Projekte entwickelt, im nun startenden Sommersemester folgen weitere. Dazu zählen u.a. die HfG Offenbach, die Hochschule Mainz und die Frankfurt University of Applied Sciences, ebenso nationale und internationale Bildungseinrichtungen wie die UdK Berlin, die Bauhaus Universität Weimar oder die Design Academy Eindhoven. Im Rahmen der zentralen WDC-Campus-Ausstellung werden zudem preisgekrönte Arbeiten renommierter Institutionen und Awards wie Hessen Design, dem RIMOWA Design Prize, dem DDC Award oder dem Red Dot Design Award vorgestellt.

Der WDC-Campus wird sichtbar: Ausstellung und Festival

Den Höhepunkt bildet die große WDC-Campus Ausstellung, die vom 3. Juli bis zum 9. August 2026 im Museum Angewandte Kunst Frankfurt zu sehen sein wird. Die angehenden Designer:innen und jungen Talente präsentieren über 150 disziplinübergreifende Projekte, die speziell im Projekt-Kontext entwickelt wurden. Sie zeigen, welche Rolle Design bei der Gestaltung einer demokratischen Zukunft spielen kann. Die Eröffnung wird vom dreitägigen Campus-Festival (3. bis 5. Juli) begleitet, das den direkten Austausch zwischen Studierenden, Wirtschaft und Politik fördert und die gewonnenen Impulse der Dialogwerkstätten in einer großen Werkschau zusammenführt. Der Eintritt ist frei.

Die Dialogwerkstätten: Design als Werkzeug der Demokratie

Bereits im Vorfeld der großen WDC-Campus-Sommerausstellung wird der Diskurs durch die sogenannten Dialogwerkstätten verstetigt. Ab Mitte April bietet diese Reihe im wöchentlichen Rhythmus ein dichtes Programm aus Workshops, Panels und Exkursionen im WDC-Hub. Den Auftakt macht am 22. April die Dialogwerkstatt „water connects – Teilhabe durch Co-Design“, in der Studierende unter Prof. Dr. Marina Wachs zukunftsweisende Synergien zwischen Textilerbe, nachhaltigem Wassermanagement und KI-gestützter Designbildung erforschen.

Die Reihe setzt sich über die Monate Mai, Juni und Juli mit Themen wie „Design mit Haltung“ (24. Juni) mit Diana Tayo Osobu oder dem Workshop „CorpseCraft Nr. 6-7 – Bauhaus Future Fiction“ der Bauhaus-Universität Weimar (22. Juli) fort. Unter Prof. Markus Weisbeck und Vera Kunz entwickeln Studierende hier unterschiedliche Design-Thinking-Prozesse und zeigen Gestaltung als offenen Prozess der Zukunftsgestaltung.



World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

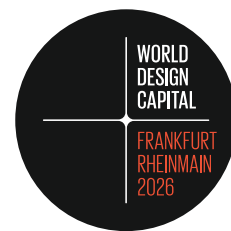
Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of



Der Auftakt am 14. April: PechaKucha und Networking im WDC-Hub

Den offiziellen Startschuss für den WDC-Campus markiert die KickOff-Veranstaltung am Dienstag, den 14. April 2026. Von 16:00 bis 19:00 Uhr lädt das WDC-Campus-Team in den WDC-Hub im Museum Angewandte Kunst ein, um gemeinsam mit Partnern und Interessierten den Beginn der Aktivitäten im Sommersemester vorzustellen und zu feiern. Nach einer Begrüßung durch das WDC-Campus-Team erhalten die Gäste in einem dynamischen PechaKucha-Format erste Einblicke in die Vielfalt der entstehenden Projekte. Dabei präsentiert die HfG Offenbach in Kooperation mit Hyundai das Projekt MARA, ein visionäres Fahrzeugkonzept für den ländlichen Raum, während Studierende der Hochschule RheinMain mit dem Projekt „Encounters“ Begegnungsorte durch Straßenfotografie als Grundlage für ein demokratisches Miteinander analysieren. Ebenfalls von der Hochschule RheinMain stammt der Entwurf für den „Dichterturm zu Straßburg“, der einen architektonischen Resonanzraum für Lyrik und Vielsprachigkeit zwischen den europäischen Institutionen schafft. Direkt vor dem Museum lädt zudem die interaktive Wahlkabine „Find your voice“ der Frankfurt University of Applied Sciences dazu ein, Gedanken zur Demokratie auf Wahlzetteln festzuhalten. Der Nachmittag klingt ab 17:30 Uhr bei Musik, Drinks und Networking in entspannter Atmosphäre aus.



Weiterführende Informationen finden Sie hier:

WDC-Campus

<https://wdc2026.org/de/constellations/wdc-campus>

Auftaktveranstaltung 14. April 2026 (Anmeldung erforderlich):

<https://wdc2026.org/de/events/kickoff>

Dialogwerkstätten

<https://wdc2026.org/de/frames/wdc-campus-dialogwerkstaetten>

Campus-Festival

<https://wdc2026.org/de/frames/campus-festival>

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of



Was ist WDC 2026?

Die World Design Capital® (WDC) ist eine Initiative der weltweit anerkannten, nichtstaatlichen World Design Organization (WDO)® zur Anerkennung von Städten, die Design als Motor für wirtschaftlichen, sozialen, kulturellen und ökologischen Fortschritt nutzen. Frankfurt RheinMain (Deutschland) erhält den Titel für das Jahr 2026 mit dem Thema Design for Democracy. Atmospheres for a better life. In den vergangenen Jahren wurden folgende Städte alle zwei Jahre ausgezeichnet: Turin (Italien), Seoul (Südkorea), Helsinki (Finnland), Kapstadt (Südafrika), Taipeh (Taiwan, Chinesisch Taipeh), Mexiko-Stadt (Mexiko), Lille Métropole (Frankreich), Valencia (Spanien) sowie zuletzt San Diego (USA) und Tijuana (Mexiko) als erste binationale Auszeichnung und zuletzt Busan (Südkorea) für 2028.

Mehr Informationen unter WDO.org



World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of

