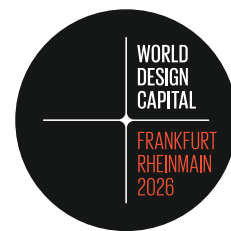


Pressemitteilung
16. Juli 2026



Das Module Festival verwandelt den Kulturcampus Frankfurt in lebendigen Popkultur-Hotspot

Vom 13. bis 16. August 2026 lädt das viertägige *Module Festival* zu Konzerten, DJ-Sets, Talks und vielseitigen Workshops ein. Das Open-Air-Festival gehört zu den Eigenformaten der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026. Das Line-up vereint etablierte internationale Künstler:innen verschiedener Musikgenres – darunter die Synthesizer-Pionierin *Suzanne Ciani* sowie DJs wie *Roza Terenzi*, *Skee Mask* und *Bibi Seck*. Neben den abendlichen Main-Stage-Highlights bietet das Festival ein Tagesprogramm aus Talks (u. a. mit dem *Missy Magazine*) und Workshops – von Live-Coding in Kooperation mit dem *NODE Forum for Digital Arts* über Möbelbau mit *studio formagora* und der *ada_kantine* bis hin zu Führungen in der *Schirn Kunsthalle*. Abgerundet wird das viertägige Erlebnis durch kuratierte Afternoon Sessions von *Refuge Worldwide* und *Off-Module Partys* in Frankfurter Clubs wie dem *Robert Johnson*, dem *Tokonoma Club* und *2og:dondorf & Spirax*.

Beim Module Festival treten Musik, Live Visuals und Diskussionen rund um popkulturelle Themen in einen Dialog, um gesellschaftliche Themen sinnlich erlebbar zu machen. Der Kulturcampus Frankfurt – als Ort im Wandel, den Bürger:innen und Initiativen gemeinsam weiterentwickeln – bietet dafür den perfekten Rahmen. Der Eintritt ist frei. Für einzelne Programmpunkte ist eine Anmeldung erforderlich.

Das Musikprogramm: Internationale Pionierinnen & Club-Koryphäen

Das musikalische Line-up vereint Live-Konzerte verschiedener Genres (jeweils 20:00 Uhr) und elektronische Club-Sounds auf der Main Stage (jeweils 21:00 Uhr):

- **Donnerstag, 13. August:** Die fünfmal für den Grammy nominierte Synthesizer-Pionierin *Suzanne Ciani* eröffnet das Festival mit ihren legendären modularen Buchla-Klängen. Im Anschluss übernimmt *upsammy* mit ihren von Natur und Technik inspirierten, genreübergreifenden elektronischen Rhythmen.
- **Freitag, 14. August:** Die Musikerin *Rosa Anschütz* verbindet die düstere Atmosphäre von Post-Punk und Cold Wave mit ätherischen Melodien. Danach bespielt *Skee Mask*, einer der gefragtesten Produzenten der elektronischen Szene, die Decks mit seinen tiefgründigen, energetischen Beats.

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



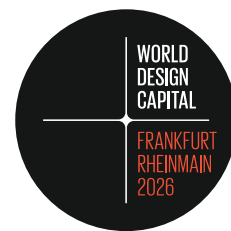
Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of



- Samstag, 15. August: Die irische Musikerin *Maria Somerville* und ihre Live-Band hüllen das Publikum in hypnotische Traumwelten aus Dream-Pop, Ambient-Drones und zeitgenössischem Folk. Der darauffolgende Abend gehört der belgischen Selfmade-Ikone *Bibi Seck* und ihrer hochenergetischen, feierlichen Set-Auswahl.
- Sonntag, 16. August: Die Kölner Band *GRENZKONTROLLE* bringt politischen Post-Punk und kulturelle Collage auf die Bühne, um Haltung greifbar zu machen. Den festivalgebührenden Abschluss an den Turntabeln gestaltet die gefeierte DJ *Roza Terenzi*.



Für alle, die danach weiterziehen wollen, sorgen die *Off-Module Partys* in Kooperation mit *2og:dondorf & Spirax* (13.08.), dem legendären *Robert Johnson* (14.08.) und dem *Tokonoma Club* (15.08.) für die passenden Clubnächte.

Diskurs, Talks & Nachmittagsessions

Die täglichen Panels und Talks werden von unterschiedlichen Stimmen der Design- und Medienszene kuratiert: *Dash Press*, *Felix Kosok & Heart Directors Club*, das *Missy Magazine* sowie *Nina Sieverding* stoßen Debatten rund um eine demokratische Kultur an. Für den passenden Nachmittagsound sorgen die *Refuge Worldwide Afternoon Sessions*, kuratiert von *aaron*, *cmjk*, *Febi* und *ZSZS*.

Umfangreiches Workshop-Programm

Das Festival lädt täglich zum Mitmachen und Gestalten ein:

- LegoBaustelle (täglich, 14:00–19:00 Uhr, Ort: DAM): Einfach vorbeikommen und losbauen. Für alle Altersstufen, ohne Anmeldung.
- LED Wall Live Coding Workshop (13. & 14. August, 14:00–19:00 Uhr): In Kooperation mit dem *NODE Forum for Digital Arts* lernen Teilnehmende Creative Coding mit *p5.js*, um eine kollektive, interaktive LED-Videowand auf dem Festivalgelände zu bespielen. (Eigener Laptop erforderlich, Anmeldung vorab nötig).
- A Billboard Alphabet: Druck-Workshop (13.–15. August, 14:00–19:00 Uhr, Ort: Senckenberganlage 31): Zusammen mit *Lukas Marstaller* entsteht ein temporäres Grafikstudio, in dem Erlebnisse in eine kollaborative Schrift übersetzt und live auf einem großen Billboard geteilt werden. (Max. 15 Personen, Anmeldung vorab nötig).
- Möbelbau für ein solidarisches Miteinander (Freitag, 14. August, 14:00–19:00 Uhr, Ort: *ada_kantine*, Mertonstraße 30): Gemeinsam mit *studio formagora* und der *ada_kantine* werden aus gebrauchten Materialien neue, ergonomische Möbel für die Gäste der Kantine entworfen und gebaut. (Walk-in ohne Anmeldung).
- back2back: Hockerbau-Workshop (15. & 16. August, 14:00–19:00 Uhr, Ort: Senckenberganlage 31): Das Projekt *FRAUENBAUEN** vermittelt handwerkliche Basics für Menschen ab 13 Jahren ohne Vorkenntnisse. Am Ende nimmt jede:r einen selbstgebaute Hocker mit. (Kostenlos, ohne Anmeldung).
- DIY Station: Schlüsselanhänger-Workshop (Sonntag, 16. August, 14:00–19:00 Uhr, Ort: Senckenberganlage 31): Upcycling direkt vor Ort – die ikonischen, ge-

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

brauchten Lkw-Planen von *FREITAG* werden zu individuellen Schlüsselanhängern verarbeitet. (Ohne Anmeldung).

Kooperation mit der Schirn Kunsthalle Frankfurt (Gabriel-Riesser-Weg 3)

- *MINIMAKE! Die Kreativwerkstatt* (Sa., 15. August, 14:00–16:00 Uhr): Ein inklusives, offenes Format der MINISCHIRN für Kinder ab dem Kita-Alter und ihre Begleitpersonen (Verbindung von analoger und digitaler Gestaltung, Tickets via Schirn-Onlineshop).
- *Kinderführung & Roboterbau zur Ausstellung „The World Through AI“* (So., 16. August, 15:00–17:00 Uhr): Interaktiver Rundgang für Familien mit anschließendem Bau von kleinen Robotern aus Alltagsmaterialien (Ohne Anmeldung, Teilnahme mit gültigem Ticket).
- *Öffentliche Führungen „The World Through AI“* (Sa., 15.08., 15:00 Uhr & So., 16.08., 14:00 Uhr): Einstündige Überblicksführungen durch die große Sommerausstellung (Tickets vorab online).

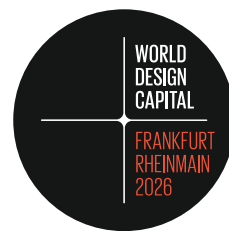
Veranstaltungsdaten auf einen Blick:

- Datum: 13. bis 16. August 2026
- Ort: Kulturcampus Frankfurt (Senckenberganlage 31, 60325 Frankfurt am Main) sowie Partner-Locations (u.a. ada_kantine, Schirn Kunsthalle)
- Eintritt: Der Eintritt ist frei. Für einzelne Programmpunkte ist eine Anmeldung erforderlich. Informationen zu Anmelde links für spezifische Workshops werden in Kürze auf den offiziellen Kanälen bekannt gegeben.
- Webseite: <https://wdc2026.org/de/module>

Was ist WDC 2026?

Die World Design Capital®(WDC) ist eine Initiative der weltweit anerkannten, nichtstaatlichen World Design Organization (WDO)® zur Anerkennung von Städten, die Design als Motor für wirtschaftlichen, sozialen, kulturellen und ökologischen Fortschritt nutzen. Frankfurt RheinMain (Deutschland) erhält den Titel für das Jahr 2026 mit dem Thema Design for Democracy. Atmospheres for a better life. In den vergangenen Jahren wurden folgende Städte alle zwei Jahre ausgezeichnet: Turin (Italien), Seoul (Südkorea), Helsinki (Finnland), Kapstadt (Südafrika), Taipeh (Taiwan, Chinesisch Taipeh), Mexiko-Stadt (Mexiko), Lille Métropole (Frankreich), Valencia (Spanien) sowie San Diego (USA) und Tijuana (Mexiko) als erste binationale Auszeichnung und zuletzt Busan (Südkorea) für 2028.

Mehr Informationen unter [WDO.org](https://wdo.org)



World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse / Press WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Pressebüro / Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221 91 39 49 0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

wdc2026.org

Gefördert durch /
Funded by



STADT FRANKFURT AM MAIN



Auf Grundlage der Leitidee von /
Based on the core idea of

Design for Democracy.
Atmospheres for
a better life

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of

